

Appelmoes
Klaas Verplancke
De Eenhoorn, 2010

Over het boek

Papa is zacht, sterk en onder de douche zingt hij als een mama. Soms zwijgt papa en tekenen zijn handen bliksems. Maar een donderpapa duurt maar even. Dan smaken zijn vingers naar appelmoes en wou ik dat hij duizend handen had. Een heerlijk herkenbaar boek voor alle vaders die altijd zonen zijn.

Aan de slag

Aanzet

Je werkt het best rond dit boek met Vaderdag. Als aanzet voor het thema laat je de kleuters allemaal een foto van hun papa meebrengen. Je kan de foto's gaan sorteren op het uiterlijk van de papa's: welke heeft bruin haar? Wie is de grootste papa? Welke papa heeft een bril? Elke kleuter mag iets vertellen over wat zijn/haar papa het allerbeste kan. Als alle kleuters iets verteld hebben, lees je het boek voor.

Verwerkingsactiviteiten

Kringgesprek over papa's

Nadat je het boek gelezen hebt, kan je opnieuw een gesprek aanknopen met de kleuters waarin je gelijkenissen en verschillen zoekt tussen de papa uit het boek en hun eigen papa:

- Zingt jouw papa ook onder de douche?
- Groeit er een cactus op jouw papa's kin?
- Wat kan jouw papa goed klaarmaken?
- Hoe ziet jouw donderpapa eruit?

Eigen papa schilderen

Aan de hand van de foto's die ze meebrachten, beschrijven de kleuters hoe hun papa eruitziet. Het is belangrijk dat de kleuter goed kijkt naar details. Heeft papa een stoppelbaard of gladde kin, lange of korte haren...? Hoe kleedt hij zich? Als de kleuter zijn of haar papa volledig heeft beschreven mag hij of zij een portret maken van papa. Ze mogen zich op de foto baseren.

Appelmoes maken

Nodig alle papa's van de klas uit om samen appelmoes te maken. Maak er een gezellig vader-kindmoment van waarbij ze alles zelf doen: appels tellen, schillen, in stukjes snijden, stoven, suiker bijvoegen, proeven. Papa's die klaar zijn, mogen samen met hun kind spelen in de klas. Als iedereen appelmoes heeft gemaakt kan je allemaal gezellig samen proeven. De overschot wordt in bokalen gedaan. Daarop komt een sticker te kleven met 'Papa-appelmoes' erop.

Versje

Je leest de versjes uit het boek nog een keer voor met een boze donderstem.

*'janneman, janneman,
Komt er nog wat van?
Maak je huiswerk, en rap
of ik roer het door de pap!'*

*'janneman, janneman,
Komt er nog wat van?
Ruim die voetbalschoenen op
of ik gooi ze in het sop!'*

*'janneman, janneman,
Komt er nog wat van?
Is de tv al uitgezet?
Je moest al lang naar bed!'*

Je verzint samen met de kleuters nog meer dingen die ze moeten doen thuis:

- Om welke dingen krijg je ruzie met mama en papa als je ze niet doet?
- Welke stoute dingen spook jij soms uit?

De reacties van de kleuters probeer je samen in dit versje te gieten. De eerste twee regels blijven behouden, de laatste twee pas je aan aan de antwoorden van de kleuters. Zorg ervoor dat er opnieuw een eindrijm inzit.

Geluidenverhaal

Je spreekt samen met de kleuters een geluid af dat ze zelf kunnen maken in de kring telkens als ze in het verhaal 'papa' horen. Je begint het verhaal te lezen en je legt telkens de nadruk op het woord papa waarop de kleuters reageren met het gekozen geluid (bijvoorbeeld 'oohh').

Als dit goed gaat kan je dit spelletje enkele keren doorheen de week herhalen. Telkens komt er een nieuw woord bij dat ze door een ander geluid moeten vervangen. Aan het einde van de week krijg je zo een heus geluidenverhaal.

Meer lezen

Mijn papa / Guido Van Genechten, Clavis, 2009

Papa, pak je de maan voor mij? / Eric Carle, Gottmer, 1998

Papa-mamalijm / Kes Gray en Lee Wildish, Holland, 2009